

Stryps
Kamerkoor

Requiem van Pi

o.l.v. Wilko Brouwers



Zaterdag 4 nov Trudokerk Eindhoven
Zondag 5 nov Sint-Petrusbasiliek Boxtel

Het Requiem van Pi

Pizzetti + Pitoni = Pi

In het programma staat de in 1922 door de Italiaanse componist Ildebrando Pizzetti geschreven *Messa di Requiem* centraal. Hierin zijn niet alle gezangen voor een complete Latijnse Requiemmis aanwezig. Door deze aan te vullen met delen uit het requiem van Pizzetti's landgenoot Giuseppe Ottavio Pitoni, een belangrijke componist van kerkmuziek in de Italiaanse laatbarok, krijgen we "Het Requiem van Pi". Het geheel wordt verweven met een Gregoriaans gezang, *Lux Aeterna* van James MacMillan en het orgelwerk *Trivium* van Arvo Pärt. Voorafgaande aan de uitvoering wordt een filosofische inleiding gehouden die oneindigheid in het wiskundige begrip Pi verbindt met oneindigheid in de teksten van de Requiemmis en de spiritualiteit van waaruit Pizzetti en Pitoni hun muziek componeerden.

Aanvangstijden

Zaterdag 4 november: lezing 19:00h – concert 20:00h
Zondag 5 november: lezing 15:00h – concert 16:00h

Entreprijzen

Concert: €12,50 / €15,00 (voorverkoop / kassa)
Concert + lezing: €15,00 / €17,50 (voorverkoop / kassa)
Kinderen tot 18 jaar: €7,50

Kaarten kunnen worden gekocht via onze website: www.strijpskamerkoor.nl

Dit concert van het Strijps kamerkoor wordt gesteund door VSBfonds en CKE